



## HiVi惠威专业后级放大器 TE多通道系列产品说明书

HiVi惠威. 美国  
HiVi Acoustics, Inc.  
11630 Goldring Road, Arcadia, CA 91006, USA  
Tel: +1 626 930 0606 Fax: +1 626 930 0609

HiVi惠威. 中国  
珠海惠威科技有限公司  
广东省珠海市联港工业区大林山片区东成路南1号  
电话: 0756-6268035 传真: 0756-6268006、6268052  
客户服务热线: 400-090-9199

※ 因设计变更等原因，所示资料可能与实物不符，恕不另行通知。  
Due to the reasons in the change of design or others, product information contained here may not be in conformity with product itself. We reserve the right of no prior notice before change.

---

产品说明书  
[www.hivi-pro.com](http://www.hivi-pro.com)

## 重要安全事项

1. 阅读这些规定，注意所有警告，遵守这些规定。
2. 保存好这本使用手册。
3. 可使用干布及风枪进行清洁。
4. 注意不要形成热风循环。按建议方法进行安装。
5. 通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
6. 不将产品安装在热源附近，尽可能保证环境气温在35°C以下。
7. 接地保护，当产品接通电源时，应采取相应的接地保护措施。
8. 请保护好电源线，防止其受到踩踏或挤压，尤其要注意插头、电源插座及其连接设备处。  
**⚠ 警告：**电源插头/设备耦合器作为电路切断装置，应保持随时可用。
9. 电网电源断开装置如开关、电源插头、器具耦合器等周围不能堆放杂物等，应当保持能方便地操作。
10. 必须按照以下开关次序来使用该产品：（开）前级-功放、（关）功放-前级。
11. 通电前必须确保供电电压符合该产品的要求。
12. 若输入信号并接超过三台功放，建议使用信号分配器，以确保输入信号不失真。
13. 不要将功放的某一个声道的输出接口接到另一个通道的输入接口。不要将功放的输出并联或联到另一台功放的输出接口。
14. 设计系统配置功放的时候，功放的功率应比音箱在相同阻抗下的标称功率大50%-100%，且小心使用桥接模式。
15. 在维修功放的时候，禁止在桥接状态下将示波器的探头连接到功放的输出端，以免损坏功放和示波器。
16. 建议：1) 由于输出到音箱的电流较大，建议使用质量有保证的NL4型音箱螺旋插头。  
2) 多台功放使用时应计算好合适的配电，以确保达到合格的使用环境。
17. 设备不得遭受水滴或水溅，不得放置诸如花瓶一类的装满液体的物品。
18. 设备上不要放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
19. 长期在潮湿环境下使用本设备，会加速设备内部元件的老化，降低产品的安全及使用寿命。

提醒用户本手册中有重要的信息。

请勿在通电状态下移动设备，这样极易造成设备故障或安全事故。

小心触电，非拥有相关资质的人员请勿擅自开盖维修。

该标记标示危险的带电端子，当将外接电线连接到这种端子时，必须由“受过专业培训的操作人员”进行连接，或使用可进行安全连接的特制引线或电线。

当最终用户打算丢弃此产品时必须将该产品送到适当的设施，以进行回收和循环利用。

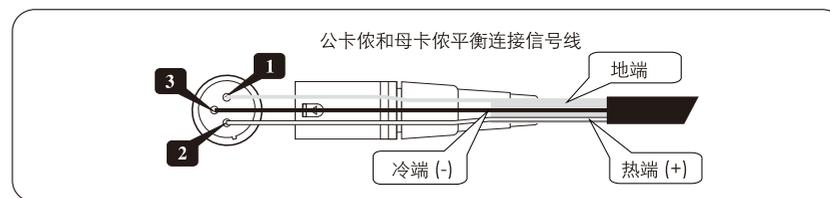
### 警告

为避免着火或电击，请不要将设备暴露在雨中或潮湿的环境中。

## 四、连接线材：

下面说明各系列功放上所使用各种线材：

连接功放和调音台，只使用信号线（这种线由一个屏蔽网和屏蔽网内的两根线组成），不要使用电力电缆（音箱线，截面积较大，由两根线组成）。使用没有屏蔽网的线材会引起讨厌的嗡嗡声和背景噪音。各系列功放都是平衡输入的，这种设计会消除或者减少输入线上的干扰。很多知名专家一直以来都建议尽量在连接功放与其它前置音频设备时采用平衡输入的方式。连接功放和音箱，通常只使用电缆，而不是信号线，因为截面积较小的电缆会耗散功放输出功率。注意保护连接线材。通常抓住线材末端而提起它，避免在卷起时，拉扯和强力弯曲线材，因为这样会缩短它们使用寿命和降低可靠性。定期检查线材，检查线材是否正确和接触是否良好。实际上，很多问题是由于连接线材有问题而引起的。



## 五、产品中有害物质的名称及含量：



此图示含义为：该产品可能含有某些有害物质（如下表所示）。在环保使用期限内可以放心使用，超过环保使用期限之后则应该进入回收循环系统。此标识指环保使用期限为十年（从生产日期算起）。

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电缆	X	O	O	O	O	O
金属部件	O	O	O	O	O	O
木质部件	X	X	X	X	X	X
塑胶部件	O	O	O	O	O	O
电路板组件	X	O	O	O	O	O
变压器	O	O	O	O	O	O
喇叭件	O	O	O	O	O	O
包装材料	O	O	O	O	O	O

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

O: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。  
X: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。  
注: 环保使用期限取决于产品正常工作的温度和湿度等条件。

### 三、技术指标：

型号	TE4350	TE3600
输出功率(8Ω)	4×350W	3×600W
输出功率(4Ω)	4×550W	600W
桥接方式(8Ω)	2X1000W	
输入灵敏度	1V	
输入阻抗	20KΩ	
频率响应	20Hz~20KHz	
总谐波失真	≤0.08%	
转换速度	20V/usec	
信噪比	99dB	
阻尼系数	>200	
散热方式	从前到后抽风	
保护功能	软启动/直流/短路/过载/削峰/失真压限/过热	
净重/毛重(Kg)	24/28	28/32
尺寸	482×438×88	512×438×88
电压	~220V 50Hz	

### 目录

目录 .....	2
安装和操作说明 .....	3
TE多通道系列	
功能和控制说明 .....	4
技术指标 .....	9
连接线材 .....	10
产品中有害物质的名称及含量 .....	10

## 一、安装和操作说明：

### 主电源的连接

将功放连接到电源插座之前，请确认电源电压符合功放后板下所标注的电压要求，（AC220V）。将电源接上电源插座之前，请确认电源线没损坏。在开机前连好电源线；在关机后拔掉电源线。

### 开关机



在音响系统里面，功放是最迟打开及最早关闭。在连接其它设备时，要关掉功放。先打开调音台，后打开功放。按此顺序，避免对音箱造成损坏。

### 注意

为了保护好电源线和连接线，不允许用力挤压电源线和连接线

### 抗干扰

避免干扰，切勿将音响设备安装在靠近无线电装置，电视机等的地方。在你连接音响设备时，如果有交流声（嗡嗡响），尝试打开功放后板上的接地开关。

### 不得受雨淋或水溅

勿将本机放置在湿度很高的地方，不能受雨淋或水溅。有水的物体不能摆在本机的上方。避免在本机附近喷洒杀虫剂或使用化学品如酒精、涂料、稀释剂、松香水等溶剂抹机箱。

### 风槽

为了保证功放的正常工作，切勿阻塞风槽（进风口和出风口）如果功放很恶劣的环境下使用，请确认在功放周围有足够的空间。避免将功放安置于狭小，不利于空气流通的地方。

### 注意高压

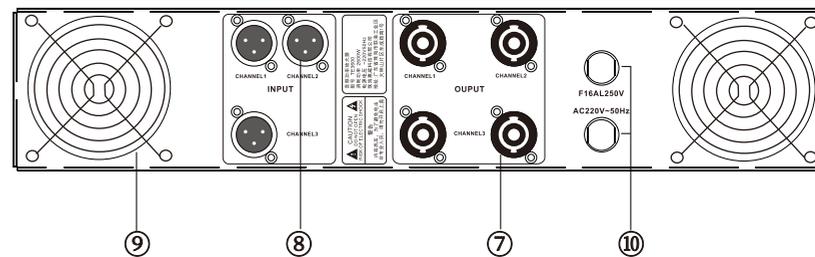
注意输出端高压、极性，请勿短路。在本机工作时，请勿触摸本机的输出端子，否则有可能对人造成伤害。

### ⑤ 音量电位器

控制信号输入电平：各组音量电位器可以由MIN的位置旋转到MAX的位置；  
音量电位器置于MIN时，功放没有信号输出；  
音量电位器置于MAX时，功放为全信号输出；  
音量电位器就是一个功放输出的信号衰减器。

### ⑥ 通风孔

功放散热系统空气进出气孔。  
散热系统：由前面板开进风孔，后板开出风孔，创造了由前向后的空气流通条件，增强通风量，提高了散热效率。



### ⑦ 功率输出端口

功率输出：输出连接到音箱。CH1/CH2各有一组四芯插座输出。CH3有两组四芯插座输出。连接方式为：+1，-1。

### ⑧ 信号输入端口

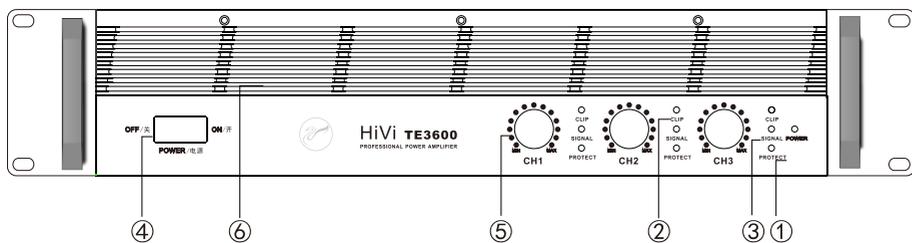
平衡输入(0dB/30kohm)，CH1/CH2/CH3路的功放都有平衡输入卡侬座。

### ⑨ 散热风扇

CH1/CH2与CH3通道具有独立的变速散热风扇，随着机内散热片上温度的变化来控制风扇的风速，在环境温度低于零度以下温度时，两组变速风扇为停止状态，当散热器温度超过70度时，变速风扇为全速运转。

### ⑩ 电源输入端

功放正常工作时，需从此处输入220V的市电，如果功放发生异常与短路时，电源上面的保险管会自动烧毁，保护功放的损坏。



### ① 保护指示灯

#### 保护指示灯点亮。

如果保护指示灯点亮,这表明功放的保护电路由于负载有问题或者其他方面故障而动作了,保护电路通过继电器切断功放的输出。

产品的保护电路说明如下:

- 1) 电源开机交流软启动:抑制启动电流,不影响其它设备工作和保护机内电路免受冲击;
- 2) 开机延时接载:保护音箱免受冲击,无声开机;
- 3) 直流输出断载保护:中点飘移和有直流输出时,防止音箱受到冲击而损坏;
- 4) 过流自动跟踪输出限流保护:当负载阻抗过低和输入信号过激时,对功放本身和音箱保护;
- 5) 削波压缩保护:当信号过大时,使功放削峰失真输出,容易损坏喇叭,本电路能自动测压缩信号保护音箱;
- 6) 负载短路保护:当输出短路时,短路电流过大,保护自动切断输出,保护功放,当短路解除后自动恢复;
- 7) 过热保护:当在高温环境和低负载工作时,机内温升较快,当功率管温度超过90度时,过热保护自动启控,切断负载,当温度低于70度时自动恢复工作;
- 8) 关机保护:关机时先切断负载,实现无声关机保护;

### ② 压限指示灯

各组功放状态指示灯。压限指示灯点亮表明功放内部压缩保护电流开始动作,功放的输入信号过大应该要减少。可见,压限指示灯也反映了经各音量电位器控制后的信号幅度大小。

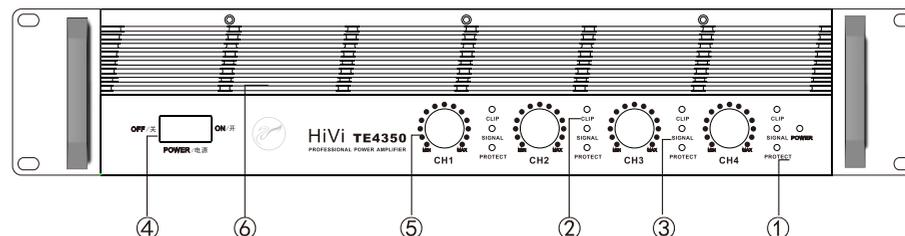
### ③ 信号指示灯

当各组功放有输出时,各组信号指示灯会闪烁,指示各组功放有信号输出。

### ④ 电源开关

打开及关闭功放电源,打开时电源指示灯点亮。

## 二、TE多通道系列功能和控制说明:



### ① 保护指示灯

#### 保护指示灯点亮。

如果保护指示灯点亮,这表明功放的保护电路由于负载有问题或者其他方面故障而动作了,保护电路通过继电器切断功放的输出。

产品的保护电路说明如下:

- 1) 电源开机交流软启动:抑制启动电流,不影响其它设备工作和保护机内电路免受冲击;
- 2) 开机延时接载:保护音箱免受冲击,无声开机;
- 3) 直流输出断载保护:中点飘移和有直流输出时,防止音箱受到冲击而损坏;
- 4) 过流自动跟踪输出限流保护:当负载阻抗过低和输入信号过激时,对功放本身和音箱保护;
- 5) 削波压缩保护:当信号过大时,使功放削峰失真输出,容易损坏喇叭,本电路能自动测压缩信号保护音箱;
- 6) 负载短路保护:当输出短路时,短路电流过大,保护自动切断输出,保护功放,当短路解除后自动恢复;
- 7) 过热保护:当在高温环境和低负载工作时,机内温升较快,当功率管温度超过90度时,过热保护自动启控,切断负载,当温度低于70度时自动恢复工作;
- 8) 关机保护:关机时先切断负载,实现无声关机保护;

### ② 压限指示灯

各组功放状态指示灯。压限指示灯点亮表明功放内部压缩保护电流开始动作,功放的输入信号过大应该要减少。可见,压限指示灯也反映了经各音量电位器控制后的信号幅度大小。

### ③ 信号指示灯

当各组功放有输出时,各组信号指示灯会闪烁,指示各组功放有信号输出。

### ④ 并联指示灯

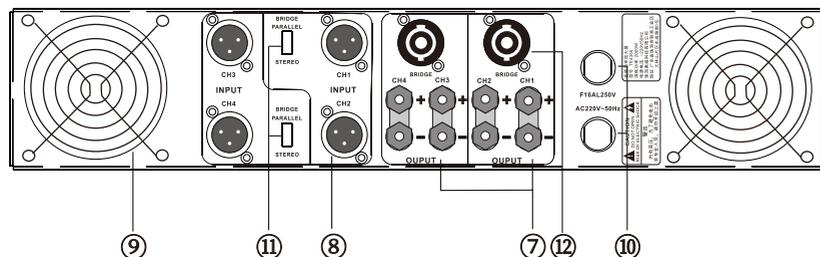
打开及关闭功放电源,打开时电源指示灯点亮。

### ⑤ 音量电位器

控制信号输入电平:各组音量电位器可以由MIN的位置旋转到MAX的位置;  
音量电位器置于MIN时,功放没有信号输出;  
音量电位器置于MAX时,功放为全信号输出;  
音量电位器就是一个功放输出的信号衰减器。

### ⑥ 通风孔

功放散热系统空气进出气孔。  
散热系统:由前面板开进风孔,后板开出风孔,创造了由前向后的空气流通条件,增强通风量,提高了散热效率。



### ⑦ 功率输出端口

功率输出:输出连接到音箱。CH1/CH2/CH3/CH4各有一组接线柱输出。CH1与CH2组成了一组桥接输出接口为一组“NETRIK”四芯插座,CH3与CH4也组成了一组桥接输出接口为另一组“NETRIK”四芯插座。

### ⑧ 信号输入端口

平衡输入(0dB/30kohm):在所有模式下,CH1/CH2/CH3/CH4路的功放都有平衡输入卡侬座。

### ⑨ 散热风扇

CH1/CH2与CH3/CH4通道具有独立的变速散热风扇,随着机内散热片上温度的变化来控制风扇的风速,在环境温度低于零度以下温度时,两组变速风扇为停止状态,当散热器温度超过70度时,变速风扇为全速运转。

### ⑩ 电源输入端

功放正常工作时,需从此处输入220V的市电,如果功放发生异常与短路时,电源上面的保险管会自动烧毁,避免功放的损坏。

### ⑪ 立体声/并联/桥接 选择开关

设定功放三种模式状态:立体声,并联,桥接。在音响系统中利用此开关,可以方便搭配其它设备例如:调音台,电子分频器,音箱,功放。



**这个开关仅能在功放关闭时才能使用,否则有可能对喇叭单元造成冲击。**

#### A) 立体声

设定在两组立体声模式下,四组独立的信号分别由CH1, CH2, CH3, CH4功放来放大。CH1路输入的信号只由CH1路功放来放大及由CH1输出端输出;CH2路输入的信号只由CH2路功放来放大及由CH2输出端输出;CH3路输入的信号只由CH3路功放来放大及由CH3输出端输出;CH4路输入的信号只由CH4路功放来放大及由CH4输出端输出。

#### B) 并联模式

设定并联模式下,在CH1通道输入信号,可同时驱动CH1与CH2两声道工作,从而使CH1与CH2声道同时有功率输出;在CH3通道输入信号,可同时驱动CH3与CH4两声道工作,从而使CH3与CH4声道同时有功率输出。

#### C) 桥接模式

设定在桥接模式下,在CH1通道输入信号,可使CH1与CH2桥接成一个通道输出,在CH3通道输入信号,也同时可使CH3与CH4桥接成一个通道输出,两组输出功率是立体声输出功率的三倍左右。

### ⑫ 桥接输出端

当两组选择开关选择桥接模式时,由CH1与CH3通道音量电位器控制音量,输出信号分别从两组桥接输出端的四芯插座输出,连接方式:+1, -1。